

Методика оценки конкурсных работ

Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе.

Максимальная оценка конкурсной работы участника составляет 25 баллов.

Итоговая оценка формируется с учетом всех критериев.

Критерии оценки видеороликов	Баллы
1. Соответствие содержания работы объявленной тематике	
1. Рассказывает о событии, связанном с наукой или техникой и технологиями.	0-1
2. Описываемое событие произошло после 1 января 2000 года.	0-1
2. Объяснение явления или процесса	
1. Содержит объяснение технологии или процесса, с которым связано описываемое событие	0-1
2. Уровень сложности выбранного для описания процесса или явления	0-2
3. Объяснение реализовано с помощью информационных технологий	0-1
4. Уровень сложности выбранных информационных технологий для описания процесса или явления	0-2
5. Доступность, понятность объяснения процесса или явления	0-2
6. Правильность, точность объяснения	0-2
7. Соответствие выбранному жанру	0-2
3. Соблюдение авторских прав	
Наличие в титрах перечня ссылок на все использованные материалы (фото, видео, аудио)	0-1
4. Субъективная оценка эксперта	
1. Визуальное качество	0-3
2. Аудиальное качество	0-3
3. Оригинальность воплощения идеи	0-1
4. Эффективность использования наглядных средств (минимальными средствами достигается максимальная выразительность)	0-3

Организацию работы экспертной группы (жюри Конкурса) осуществляет Информационный центр атомной отрасли и Дворец пионеров и школьников им. Н.К. Крупской (г. Челябинск).